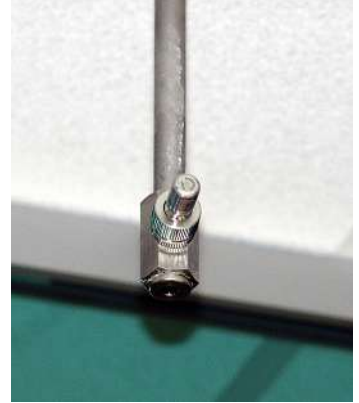


Finestfog versorgt Grafik + Druck München mit Luftbefeuchtung über drei Etagen

## Leistungssteigerung für Mensch und Maschine



*Unauffällig installiert sind bei Grafik + Druck in München die Einstoffdüsen der Finestfog-Hochdruck-Anlage.*

1992 übernahm Peter Pöllinger zusammen mit seiner Frau Eva die 1974 in München gegründete Firma Grafik + Druck. Die daraufhin folgende Umstrukturierung in Vorstufe, Drucksaal und Weiterverarbeitung sollte nicht die einzige bleiben. Besonders in der Modernisierung der Computertechnologie war Pöllinger aktiv. So war das Un-

ternehmen 1996 einer der Pioniere bei der Installation eines CtP-Belichters.

### Neue Aufgaben – neue Anforderungen

Der Start einer neuen Firma, nämlich der Grafik + Druck digital K. P. GmbH, zum ersten Januar 2009 in der dritten Etage

des Betriebsgebäudes in der Landsberger Straße, stellte neue Herausforderungen an das mittlerweile 21 Mitarbeiter starke Team. Die Geschäftsführung des neuen Betriebes wurde in die Hände von Tochter Karin Pöllinger und ihrem Lebensgefährten Sebastian Kopp übergeben. Das nach dem Full-Service-Konzept aufgebaute Unternehmen, das schwerpunktmäßig den Digitaldruck mit einer HP-Indigo-Maschine sowie die Weiterverarbeitung mit einer Horizon Broschürenstraße betreibt, hatte zunächst Probleme mit dem Raumklima. 23 Prozent Luftfeuchtigkeit waren einfach zu wenig für das Papier – erst recht, wenn es nach dem Digitaldruck weiterverarbeitet werden sollte. Durch Empfehlungen auf die Firma Finestfog in Aying aufmerksam geworden, wandte sich Peter Pöllinger an Finestfog-Geschäftsführer Christian



*Peter Pöllinger, Geschäftsführer der Grafik + Druck GmbH in der »Schaltzentrale« seines Unternehmens. Auch hier herrscht ein gutes Klima.*

Wagner, der ihm eine praktische Lösung anbot.

Der Anbieter von Luftbefeuchtungs- und Wasseraufbereitungsanlagen schlug vor, mit einem geringem Mehraufwand gleich für beide Betriebe eine Luftbefeuchtung über alle drei Stockwerke des Firmengebäudes hinweg zu installieren.

Die Hochdruck-Luftbefeuchter zerstäuben Wasser direkt und benötigen somit keine Druckluft und keine zusätzlichen Ventilatoren. Nahezu jedes Raumvolumen kann damit effizient befeuchtet werden. Von einer Zentraleinheit aus können bis zu sechs unterschiedliche Räume mit gesunden Klima versorgt werden, was für den Drucksaal, zwei Büros,

Finestfog arbeitet nach dem Prinzip der Umkehrosmose. Das so gewonnene Reinwasser ist zu 99 Prozent entsalzt, praktisch keimfrei und kann daher für eine hygienische Luftbefeuchtung eingesetzt werden. Die Wasseraufbereitung wird von der Steuerung der Luftbefeuchtung bei Grafik + Druck mitgeregelt.

### Vorteile

Nach der Installation konnten Allergiker im Betrieb wieder atmen. Aber auch Maschinen erfuhren Leistungssteigerungen. Im fünffarbigen Offsetdruck kann man nun 40-Gramm-Papier mit einer Geschwindigkeit von 12.000 Bogen/h und



*Die Reinwasseranlage arbeitet nach dem Prinzip der Umkehrosmose und entfernt alle Feststoffe.*



*Von der Zentraleinheit der Hochdruck-Luftbefeuchtung werden sechs Räume versorgt.*

die Vorstufe, den Digitaldruck und den Weiterverarbeitungsbereich im Haus ausreicht. Separat geregelt, ist die Luftfeuchtigkeit mit 47 Prozent, im Digitaldruckbereich mit nur 40 Prozent, regulierbar.

Eine kompakte, anschlussfertige Wasseraufbereitungsanlage von

90-Gramm-Papier mit bis zu 15.000 Bogen/h fahren. Papierlauf-Probleme in der Weiterverarbeitung waren nicht mehr vorhanden.

**Grafik + Druck**  
**Tel. 0 89 / 54 67 22-0**  
**Finestfog**  
**Tel. 0 81 02 / 7 78 48-0**

## People & Print



## Einfach genial – genial einfach!

### GENIUS 52 UV

- fünffarbiger Bogenoffsetdruck
- Wasserlos- und UV-Technologie
- für Kunststoffe und Karton
- kompakte Bauweise auf 12 qm
- wirtschaftlich und leistungsstark
- leichte Einmannbedienung
- für Offset-Neulinge und Profis



### KBA-Metronic AG

Benzstraße 11 · D-97209 Veitshöchheim  
Tel. 09 31/90 85-0 · Fax 09 31/90 85-104  
salesprinting@kba-metronic.com  
www.kba-metronic.com